nno IV. Domenica 14 Dicembre 1879 N. 50.

Il Maldicente

PERIODICO UMORISTICO SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S:: M:: M:: A::

Redazione ed Amministrazione
Cuyo, 267.

Esce tutte le Domeniche

Abbonamento Mensile....10 $ m/c.
Numero separato........» 3 »

IL MALDICENTE

Buenos Aires, Domenica 14 Dicembre 1879

Ricevo dall'Amministrazione del giornale l Maldicente, *mille pezzi moneta corrente* *titolo di oblazione per le feste anniversa-* *rio del Patrio Nosocomio.*

Buenos Aires, 13 Dicembre 1879.

G. Mondelli, *Segretario.*

Sono ps. 1000 m|c.

I Numi dell'Olimpo sono convocati per la seconda ed ultima volta nel solito locale di Via Artes, la sera di Lunedí 15 corrente alle ore 8 1|2.

La mancanza a questa riunione sará punita qual delitto di lesa Maldicenza.

Signori Numi,

Accorrete alle urne, la Societá é in pericolo; solo la S:: M:: M:. A:: la puó salvare.

Scorreranno nuovamente rii di Chianti e i nostri detrattori di rabbia scoppieranno.

Il Presidente

Lino.

Caritá e Politica

—

Anche le feste dell'Ospedale di quest'anno non son piú che un grato ricordo.

Quanta vita, quanta caritá.

Settantamila pezzi, dedotte le spese, ecco il lusinghiero risultato!

Ben ne puó andare orgoglioso il Consiglio Direttivo.

La Colonia tutta ha risposto al suo appello.

E tanta soddisfazione non é soverchio compenso all'attivitá spiegata dai singoli Consiglieri in questa circostanza.

Dalla prima all'ultima ora nessuno di quegli egregi abbandonó il posto assegnatogli dalla caritá sul campo dove si esercitava la beneficenza degli italiani.

Il vecchio Dott. Marengo, il *Padre Eterno* dell'Ospedale era lá fresco, rubizzo e sorridente — vedeva tutto, dirigeva tutto.

Il Dottor Blosi dal naso borbonico mi sembrava un *moto perpetuo*.

Dalla porta dove esercitando la sua *eloquente professione* vi *esorcizzava* con cortesia irresistibile i *pesos* fuori dalle saccoccie, si dirigeva a vedere il tiro diretto da Podio, poi un'occhiata al telefono di Scarzolo — e poi alle bande — e poi alle liste della tombola — e poi nuovamente alla porta.

Bravo Dottore! Diventerá Cavaliere...... ben inteso nell'Olimpo!

—

I fratelli Ambrosetti erano al Bazar. Don Tommaso con quella disinvoltura che gli é peculiare vi spifferava giú un discorsetto e quando aveva ben finito, vi trovavate in saccoccia, quasi senza accorgervene, già bello e incartocciato un oggetto qualunque il quale bisognava pur pagare...... e ripartivate contenti.

—

Il Consigliere Cichero secondo calcoli stabiliti deve aver *sudato* dodici camicie e da settanta ad ottanta fazzoletti.

Canale dirigeva le *carpe*. Si sa quale splendido risultato diede lo scorso anno il suo lavoro. Dodici mila bei pezzi moneta corrente e quest'anno sicuramente non saranno di meno.

Il Consigliere Medici veniva ad incontrarvi a mezza *quadra* dalla porta. Vi prendeva a braccetto e fra un sorriso e l'altro vi consegnava alla cassa.

—

Dovrei accennare anche alle improbe fatiche del biondo Apollo, il quale capitanava la schiera leggiadra delle *ninfe*, sorvegliava la *tombola*, e sopraintendeva alla *ripartizione dei fiori*...... ma é sabato...... ho tanto da fare.... e poi andrei troppo per le lunghe.

—

Celebritá intervenute alla festa: Roca, Varela, Mansilla e il Dottore Bilbao.

Roca, é in cerca di *popolaritá*.

Dall'Ospedale Italiano, si recó a visitare l'Ospedale Spagnuolo.

Si atteggia giá a *Presidente*.

E veramente lo sará.

—

Non c'é che dire.

Roca *ha dei numeri*.

È uomo di Stato.

Il suo silenzio vale tutte le dichiarazioni di Tejedor.

—

Per quanto funesta possa diventare al paese la riescita di Roca, bisogna convenire che Roca rappresenta la legalitá;—Tejedor la ribellione.

—

Si grida contro la *Liga* dei Governatori.

Il *Governatore elettore* é creazione mitrista.

Si sa che il popolo non vota.

Chi vota é il governo.

Se in Cordova riesciva il candidato mitrista, i voti di Cordova sarebbero guadagnati a Tejedor.

I voti di Corrientes sono per Tejedor, perché tejedorista il Governatore.

Ora con quale ragione si grida quin-

di contro la *Liga* se la *Liga* esiste per Roca come per Tejedor?

—

Quanto agli abusi, ne succederanno in Cordova, ma anche in Corrientes non saranno tutti *gigli* coloro che voteranno!

—

Evidentemente le ripetute dichiarazioni di Tejedor sono minaccie contro l'ordine e la pace della Repubblica.

L'elezione di Roca nelle Provincie é assicurata.

Chiedere che rinunci é un assurdo.

Cosa avremo quindi?

Roca nelle Provincie.

Tejedor a Buenos Aires.

Avremo un *anti-papa!*

—

E in caso di conflitto armato potrá l'anti-papa opporre valida resistenza alle forze della Nazione?

No!

I *tiratori nazionali* sono una solenne utopia.

I vigilanti, insufficenti per resistere all'urto disciplinato dei battaglioni e delle artiglierie del Governo.

—

In ogni caso la responsabilitá cui va incontro il Governatore Tejedor é grande assai.

E' a lamentare che Rocca s' imponga a Presidente portato dai Governatori, ma assai piú sarebbe a lamentare che Tejedor rovinasse Buenos Ayres per imporsi alla Repubblica.

—

Il Governo Nazionale ha ordinato forti compere d'armi in Europa.

Evidentemente tosto o tardi la questione chiliana riternera piú minacciosa che mai sul tappeto.

A questo riguardo si ha accennato a possibile compartecipazione dell' elemento italiano nel caso di una guerra contro il Chilí.

Come se anche nel Chilí non esistesse quasi altrettanto numeroso come nell'Argentina l'elemento italiano.

Invero che gli italiani del Chilí ne avranno poco utile da certi sfoghi belligeri contro la nazione che li ospita e li protegge.

Pensiamo a noi e ai nostri affari e non offriamoci da pettine per pettinare gli altri, perocché anche pettinando saremo sempre i pettinati.

E con ció salute e patacconi.

MERCURIO

FIORELLINI STORICI

— L'ho fatta!!!

Gridava una signorina in guanti gialli alla estrazione del N. 35 nella Lotteria dell'Ospedale.

— Che cosa?

Domandava l'ottimo signor Ambrosetti sospendendo per un momento l'estrazione:

— No, seguitava il signor Ambrosetti; dopo aver preso il relativo pezzo di carta in mano, — *Ella non l'ha ancor fatta.*

—

— Desidera fare un ballo, bellissima signora ?

Era questa la domanda che un tipo.... rivolgeva ad una amabile donzella al ballo della Colonia Italiana.

— No, per ora, lo ringrazio.

— Dicevo cosí, soggiungeva il tipo.... in guanti e gilé bianco, *per riscaldarmi un poco i piedi!!!....*

—

— Trentacinque — una.

— Trentacinque — due.

— Trentacinque — tre.

Era Santa Maria che comprava Gesú Cristo in Croce, per trentacinque pezzi, venduto in remate dal sig. Ambrosetti a beneficio dell'Ospedale.

—

— Mi compra un fiore?

— Volontieri, rispondeva l'interpellato, purché non sia un fiore bianco.

Era un *despachante* di dogana assai grasso che cosí rispondeva ad una amabi e donzella dagli *occhi di brace.*

—

— Non ho mai visto il nostro signor Console Cerruti tanto illare come questa sera.

— Nulla di strano, risponde un tale che non faceva parte della conversazione.

— E perché?

— Perché pensa che andando a casa non sará questa sera obbligato a compiere ai doveri del matrimonio.

—

— Signor Podio, chiedevagli un amico, quanti tiri avete fatti?

— Piú che ho potuto.

— Caspita! Povero bersaglio!

—

— Cento pezzi per questo berretto di velluto.

— Cento cinquanta.

— Trecento.

— Cinquecento.

Era una signora che aveva avuta la bella idea di *rematare* essa stessa il berretto in questione.

Era in veritá un'abile *rematador.* — I concorrenti si affollavano a lei d'intorno ed il marito a dieci passi di distanza era nella pienezza della gioia coniugale.

Avrei pagato, ció che temo di non avere mai per partecipare io pure di siffatta gicia.

—

Finisco, raccomandando ad un marito troppo innocente, di non lasciar andare per l'avvenire la propria moglie in un *coupé* da due soli posti.

MELPOMENE.

Il Ghir...... Minotauro di stazione permanente in Italia ci manda la seguente Poesia promettendoci per l'avvenire corrispondenze zonografiche, Romanzetti a vapore, Poesie umoristiche e tante altre belle cose.

LA SCINTILLA DEL GENIO

—

Raggio increato e fervido
  che de i mortali in core
  Spiró col primo palpito
  La man del Creatore,
  Vivo sospir de l'anima,
  Luce che al ciel s'india,
  Scioglie la musa mia
  Quest'oggi un inno a te.
Fin da quel dí che in ténebra
  Fitta, era avvolto il mondo
  E il fé il Supremo Artéfice
  D'erbe e di fior fecondo,
  E con i rai settemplici
  Tra quelle lande oscnre
  Vita a la Dea Tellure
  E a l'Universo dié,
Tu balenasti. etérea
  Luce de l'uomo anélo,
  E non t'avea Prométeo
  Ancor rapita al cielo,
  Fin da quel dí ne l'intima
  Fibra avvampó segreta
  Ed animó la creta
  D'un palpito immortal!
Dal dí che udissi il magico
  Accento: *sia la luce,*
  E non piú inculta e stérile

La terra i fior produce
E chiude in sen l'océano
Le perle e le conchiglie
E l'altre maraviglie
Tra il glauco cristal.
Per te sonár d'un fremito
Le lire de i veggenti
Bardi, che l'alme scossero
A le infiacchite genti
E un santo amor di Patria
Trasfuso ne le vene
Sbatteron le catene
Sul volto a l' oppressor!
Per te su l'áureo tripode
Di Tebe i sacerdoti
Del Nume a l' ára, i mistici
Fumi porgéan devóti
E da i temuti orácoli
Pendéano i libri intenti
Ad ascoltar gli eventi
Profetizzati al cor!
Désti tu sola un alito
Di sacra póesia
A la gemente cétera
Del vecchio Geremia
E l' ardor tuo purissimo
Che al génio il vol non tarpa
A la Davidic' arpa
Le corde d' ór tempró
Il tuo balén rivérberi
In ogni umano agóne,
Sul Colosséo Romúleo
Nel Greco Partenóne,
Sovra il delúbro Olimpico
E le famose mura
Che ad emular Natura
La man de l' uomo, alzó.
Di te la mente accesero
E Fidia e Prassitéle
Per te dié vita un *Angelo* (1)
A i marmi ed a le tele,
Ed ebbero al tuo fáscino
Una potenza nóva
I sassi del Canóva
E i versi d' Aligier!
Su l' ali de l' eléttrico
Come un baleno vola
Da l' uno a l' altro limite
Del mondo, la parola;
Né sol rapi la fórgore
Al cielo il genio umano,
La volle e non invano
Soggetta al suo poter!
In cavo ferro crépita
Il condensato umore
Che per virtú de l' ignea
Vampa divien vapore,
E moto infonde assiduo
A quelle immani róte
Che umana forza immote
Vedría su l' asse ancor!

(Continua)

CICALATA

—

Fra l' olimpica indifferenza del popolo sovrano, i partiti s'aggueriscono, i loro organi pullulano come i funghi, malgrado la *secca*, e stando a loro, Buenos Aires e Corrientes si preparano a sostenere l'impeto dell'Argentina tutta.

Tejedor, che secondo pare, desidera di scongiurare l'uragano, mentre vien lodato da' suoi partigiani pel suo patriottismo, vien deriso dagli avversari che lo accusano di voler ripetere la favola dell'*uva acerba*.

Ma fra tanto tempestar d'ingiurie, e qualche volta di sonore ceffate in piena camera, il decantato popolo sovrano non si da per inteso, certo come é che regni *Cristo* regni *Barabba*, solo apparirá la sua sovranitá, quando sovranamente pagherá le spese della *contienda*.

Richiamiamo su tali fatti l' attenzione di quelle candide anime che si *sprofondono* sulla teoria della moralitá dei governi *Libera nosdomine* da tanta moralitá.

—

Ma lasciamo da parte la burrascosa politica e ricordiamo la festa della caritá, in cui il popolo fú veramente sovrano,

L'eco sonora della festa ancora del tutto non s' é dispersa, e se io ripetessi. *che una forza indomita ognor mi tragge* a lei, non ripeterei che parte del vero.

Ed infatti come dimenticare tanta allegria, tanta bellezza, tanta gioia!

Come dimenticare quella lussureggiante vegetazione di vezzose creature che il portentoso appello della caritá, avea fatto improvvisamente spuntare su quel, pochi istanti prima, brullo recinto!

Come dimenticare la loro squisita cooperazione, il loro operoso affacendarsi per conseguire dalla filantropica festa il miglior esito possibile!

Piú potente concorso non si poteva sperare, e non indugiamo ad affermare che quelle novelle *Pompadour* nelle loro *toilettes*. furono la causa precipua di quell'abbondante messe di *Luigi* dí cui venne ricolma la cassa dell'Ospedale.

Volemmo della festa accennare al suo piú bell'ornamento, che come dicemmo, non indugió a mettere a contribuzione le sue grazie, i suoi vezzi, i suoi sorrisi a sostegno della piú bella, della piú santa delle nostre instituzioni.

E cosí va bene.

SILVANO

CIARLE DEL SABATO

—

Feste e spettacoli — L'Italo impera — Al prato — Errori di stampa—Rossi — Il Cid — *L'artista ha genio?—Aneddoto.*

Sono ancora immerso nelle impressioni ricevute questi giorni passati dalle molteplici e ripetute e variate feste che si sono fatte in questa *eccelsa* capitale di Italiani, di Argentini, di Spagnuoli e via discorrendo.

Gli Italiani pel loro Ospedale hanno fatto furore. Ottimo fu il risultato delle feste a piú di un opera tanto santa: e i nostri compatriotti si sono fatti onore, ci hanno fatto bene.

Gli Spagnuoli fecero altrettanto per loro.

Gli Argentini pure al "Giardino Florida" col concorso del nostro Rossi. Giá s'intende che l'italiano deve trovarsi dappertutto ed essere lo spirito ed il foco di tutte le solennitá.

Mi si dice che anche i nostri amici, gli Alemanni hanno voluto fare la scimmia; e non sapendo qual *tema* cercare per festeggiare una sola giornata, intrapresero una gita colle loro bandiere sventolate ed andarono come *colombe dal desio chiamate* dove il buon vento li portó; conseguenza fu un ritorno allegro sotto tutti rispetti, poiché le gambe si piegarono sotto il peso di alcuni bicchierini ingoiati a maggior gloria della loro festosa, caratteristica stirpe!

—

Devo passare sforzatamente ad un argomento assai grave, e che peserá in parte, sulle spalle del nostro caro Apollo.

Io sono infuriato contro di te, o Apollino mio, ma infuriato assai. Dimmi tu, perchè cambiar nome al nostro giornale? Non sai tu che cosí facendo, hai causato un ribasso nelle cassette de le risorse?

Ascolta! Un mio conoscente di lunga data chiese il *Maldicente* di Domenica scorsa: gli fu dato invece il *Maldicenti* ed egli, adirato contro il venditore, glielo rifiutó, esclamando che quello e non questo voleva.

Se altri avessero oprato di tal maniera tu ben vedi che sarebbe per

noi la maggiore delle disgrazie.

Consulta con *Mercurio* e con tutta la sede Olimpica e vedrai che cosa risponderá l'oracolo.

E' ben vero peró, o lettor benigno e lettrice amabile, che tutta la colpa non é del nostro *biondo*; é il proto, é il proto! ah! traditore d'un proto su te cada la nostra vendetta......

Fra le altre cose notai che al disgraziato Tantalo si fece dire tali bestialita da far cadere dalle nuvole ogni discreto leggitore. Cosa sono quelle *centinaie* messe li come un impiastro per procurare...... non so che cosa?

Io protesto contro il proto e a te, Apollo, chieggo per favore che ritorni al cammino antico, a la vecchia credenza, e rifacci *Maldicente* il *Maldicente*! Altrimenti...... ci prenderanno a...... *patate*!!....

—

Care lettrici, ho assistito a una conferenza dove il vostro tragico Rossi ha declamato un canto di *Dante* in modo veramente sublime.

L'ho udito pure a declamare al Giardino Florida il canto a Colombo del Gazzoletti in modo che tutti fummo trasportati ... io non so dove.

Ho assistito pure alle sue rappresentazioni al Politeama, e non ti so dire quale entusiasmo ci abbia presi tutti.

—

Nel *Cid Campeador*, in questo carattere cavalleresco, dove vediamo ritratta la lotta morale fra il dovere e l'amore, ebbi campo di osservare maggiormente ancora dispiegato il genio di questo artista.

E poi vengono a dirmi che l'artista non puó avere genio!

Non avrá genio un comico qualunque, di basa forza, che monta sulle tavole del palcoscenico senza quasi sapere se sieno di legno.

Non avrá genio un ciarlatano che il giorno innanzi alla rappresentazione studierá la s a parte, senza occuparsi di comprendere chi é il personaggio che rappres nta; per farvi poi vedere il cielo e la terra a viceversa; e per portarsi la mano al capo, quando vorrá dirvi che ha oppresso il cuore; o per dire con voce rauca, pari alla tromba tartarea della "Gerusalemme Liberata", ció che andrebbe detto colla dolcezza di voce di un *passero solitario!*

Ma artisti come Rossi, che prima di sobbarcarsi alla onorevole impresa, passano piú mesi studiando la vita umana, il cuore, i fatti, le circostanze, i costumi, e via discorrendo per ritrarvi colla piú perfetta veritá il carattere che interpretano, devono essere genii.

La missione dell'arte é sublime e non deve cadere in mano di un uomo qualunque.

Bisogna comprenderla questa missione. Prima di abbracciarla, é necessario fare gli anni di prova, come suol farsi per un voto monastico.

Ma per chi professa, guai!!...

Ma di questo basti.

—

Finisco con un aneddoto.

Un tale dormiva, aspettando che il servo il venisse a svegliare, giusta il convenuto anteriormente.

— Dorme, signore?—gli dice questi, venendo alla sua stanza.

— Sí, caro, dormo: sto aspettando che tu venga ad avvisarmi, per potermi svegliare!! .....

TANTALO

CRONACA

—

OSPEDALE ITALIANO. — Pubblichiamo i nomi delle benemerite Signore e signorine che tanto coadiuvarono al buon andamento della festa ed allo splendido risultato che si ebbe.

Le signore: Boursetti, Bianchi Adele, Cattaneo, Cafferata, Pelleschi e varie altre che ci duole non saperne il nome.

Le signorine: Adelina Ramella, Carlotta Brenna, Celestina N., Rosina Cattaneo, Matilde Sieytried, Carlotta Brenna, Carolina Turra, Antonia Cichero, Cafferata, Pelleschi e diverse altre che non ricordiamo.

I signori: Eugenio Riva, Giovanni Zamboni, Antonio Dordoni, Emilio Duportal, Giacomo Simonetti, Nicola Rivara, Innocenzo Risotto, Gaetano Gandolfi, Ambrosetti, Lorenzo Bosio, Serafino Pollinini, Antonio Devoto furono i donatori dei fiori.

Un grazie a tutti.

—

DUELLO DI MUSICA. — Riportiamo da un giornale di Roma il seguente fatto:

Due celebri musici una sera venuti a contesa, determinarono di definire la questione sul terreno.

Alcuni amici presenti, non trovando il motivo di tale importanza, per addivenire a tale soluzione, proposero un' altra sorte di duello, un duello di musica, cioé che i due contendenti si metterebbero a suonare il piano, e quello che pel primo fosse vinto dalla fatica, questo avrebbe avuto il torto.

Accettato il duello si posero al piano, e durarono per 22 ore di seguito in quella originale lotta, finalmente uno preso da sincope cerebrale morí istantaneamente.

—

IN BELGRANO — oggi avremo una seconda festa. La Societá Italiana di colá ha organizzato un divertimento per attirare un po' di concorrenza in occasione che si fará l'estrazione dei premi della Riffa, che a causa di Giove Pluvio non si poté effettuare la settimana scorsa.

Interverrá il corpo musicale della Societá *Stella di Roma*, che aderí gentilmente all'invito.

Ne approffitti chi puó per passare una deliziosa giornata nel fiorente paese di Belgrano.

—

AL GOLDONI — oggi avremo il bozzetto militare *Un duello all'oscuro* ed una brillantissima farsa.

—

Diamo il ben venuto all'esimio prof. Cav. Nicola Bassi di ritorno fra noi da qualche giorno.

—

SOCIETÁ OPERAI ITALIANI — Questa Societá gentilmente c'invita ad assistere agli esami finali delle sue alunne che avranno luogo il 16 corrente e giorno successivo.

Mentre ringraziamo questa Societá del cortese invito, ci faremo un dovere di non mancarvi.

—

STELLA D'ITALIA — Come sempre riusci brillantissimo il ballo dato ultimamente da questa Societá.

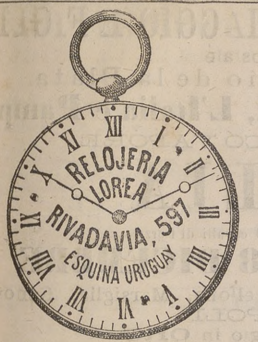
—

Sappiamo che le feste dell'Ospedale diedero come introito la bella somma di pezzi 92000 m|c.

Naturalmente da tal somma si devono dedurre le spese.

—

L'Olimpo Maldicente in massa sente la necessitá di dare un pubblico ringraziamento a tutte quelle Signore che ben vollero rendere la festa piú bella, piú graziosa colla loro simpatica presenza.



La Vera

ANTICA OROLOGIERIA

LOREA

Fondata da ABBONDIO CORTI nel 1864 e diretta tuttora dal medesimo, si é trasferita in via

Rivadavia 597

ANGOLO URUGUAY

—o—

Prezzi di Riparazioni

Pulitura d'un orologio d'oro o d'argento	ps.	25
" " " Remontuar	"	40
" " " Ingese	"	50
" di pendole americane	"	25
" " di Parigi e Inglesi	"	50

IL LAVORO E GARANTITO PER UN ANNO

Per una molla d'orlogio	ps.	15
" " di cassa	"	20
un vetro doppio	"	5
" " semplice	"	3

fere a 3 ps. cada una.

Orologi per tasca e pendole a prezzi ridottissimi

LAVORO PERFETTO E PREZZI MODICI

Camiseria

La Florida

203--Florida--203

Il proprietario della suddetta casa avvisa il pubblico e particolarmente le signore, che col giorno 29 del corrente ha inaugurato la nuova fabbrica di *roba confezionata per signore*. In detto stabilimento, oltre ad un copioso assortimento di camicie da uomo di ultima novitá, vi sonn pure magnifiche sottane, calzoncini, copri busti, veste da camera, tappeti da tavola, cortine da finestre rimate di finissimo lavoro, ecc. si puó offrire tutte ció che concerne il ramo di biancheria e ricami.

Una diretrice é appositamente incaricata per attendere a qualunque incarico del ramo per difficile e del cato che sie. E coll'ausilio di macchine le piú perfezionate fatte venire espressamente d'Europa, si possono eseguire colla massima esattezza prontamente qualuque corredo da sposa o da bambino a prezzi limitatisimi in competenza con qualunque altro stabilimento.

Il sottoscritto, offrendo i servigi della sua casa al pubblico: desidera poter provare col suo meritare la desirato protezione.

P. Besero

203 — Florida — 203

Muebleria, Tapiceria

Y

COLCHONERIA

DE

EMILO DUBINI

30—SUIPACHA—30

Gran surtido de muebles de todas clases. Especialidad en juegos de Comedor, dormitorios, estudios y tapiceria.

Se hacen colchones elasticos y de lana en casa y á domicilio,

La casa vende mas barato que en cualquiera otra parte.

BUENOS AIRES

TALLER DE MAQUINAS DE COSER

Calle Cuyo 418

Composturas y piezas para màquinas de cosér.

Se cambian máquinas usadas POR NUEVAS

EN ESTA CASA SE encuentran siempre maquinas de los mejores sistemas (NORD AMERICANOS)

Se venden máquinas usadas garanti das por un año. Aceite, Hilo, Agujas. &

Relojeria

TOSCANA

491 Cuyo 491

Succursale

25 de Mayo N. 54

A. De-Agostini e C.

UNICO

ISTITUTO OTTICO OCULISTICO

AL RIO DELLA PLATA

143 - FLORIDA - 143

Applicazione scientifica

DELLE RINOMATE

LENTI DI CROWNGLAS

PER QUALUNQE DIFETTO DELLA VISTA

Oliva & Sabl

Dott. Fuschini

Chirurgo dell'Ospedale Italiano

Dá consulti Medici Chirurgici dalle 3 alle 5 pom. in sua casa,

461—ARTES—461

Confiteria, Café y Restaurant

Héroe General Garibaldi

Participo á mis amigos y al publico en general que el sabado 1° de Noviombre, se abrirá el gran restaurant, café y confiteria, sito en la calle Corrientes 452. Alli se encontraran los mas selectos fiambres, ricos vinos y licores garantidos de buen servicio y precios modicos, al alcance de todos los bolsillos.

La casa cuenta con unos de los mejores y mas acreditados cocineres que existen en el pais pudiendo de ese modo servir á cualquiera hora de la noche y deldia suculentas senas y esquisitos almuerzos y comidas.

Pido á mis amigos, y á las personas que quieran favorecerme, pasen por mi establecimiento y se convenceran del buen servicio y modicidad en los precios que ofrezco

No olvidarse el Sabado 1° de Noviembre, se abrira el gran restaurant, café y confiteria *Hèroe General Garibaldi.*—Corrientes 452—*Sibori y Ca*

SOMBRERERIA

DEL

VOLCAN

Y

Fabrica de Sombreros

Gran surtido de Sombreros de castor especialidad en Felpa

PRECIOS MODICOS

DE

Fernando Antonali

351 Calle Cuyo 351

BUENOS AIRES

Nueva Sastreria

EL HUASCAR

El dueño á su numerosa clientela en la forma debida, ha establecido una nueva casa en la

Calle Cangallo N. 252

Donde cuenta con un esplendido y variado surtido de ricos géneros para la estacion.

Visitese el establecimiento,

PRECIOS

Sacos sobre medida, 100, 150, 175, 200 y 250 ps.

Trages sobre medida, 250, 300, 350, 400 y 500 ps.

Pantalones, desde 80, ps. arriba.

Trages de jaquet desde 350 ps. arriba.

Trage levita forrada en seda, con verdadero *paño setin,* desde 800 ps. arriba.

252-Cangallo-252

Avviso al Commercio

Scrittorio e Deposito del Signor Luigi Dagnino di Anc. furono traslocati in Via 25 de Mayo N. 96.

Bragueros de nueva
INVENCION

Privilegio de Francia, Italia y Republica rgentina

Con máquinas y cilindro de bronce.

Tirando á la derecha se aprieta, girando á la izquierda se afloja, sin necesidad de poner nada de b jo de la máqu na:

Se hacen dobles y simples para hombres y señoras. Todos cuantos han usado estos bragueros se han librado de la hernia.

JOSÉ SERAFINO, su fabricante, reci. en llegado de Europa y con privilegio esclusivo del Gobierno Argentino por diez años avisa á las personas que lo necesiten que la fabrica está en la calle Suipacha 322, esquina Tucuman.

Garante la exatitud, la duracion y superioridad sobre los bragueros antes conocidos.

Estos aparatos son muy cómodos con su maquinaria aparato, se apreta y se afloja con facilidad metiendo la mano en el bolsillo sin que cause la mas pequeña encomodidad ni se dá á comprender que se lleva un braguero, tan poco incomodo para andar á caballo ó hacer cualquiera ejercicio: se hacen tambien fajas para hombres señoras y niños.

Son tan buenos los resultados que han dado á las personas que lo han usado, que ya no necesitan que se recomienden

José serafino, su único fabricante y privilegiado por el Superior Gobierno, hará castigar por medio de la justicia á todo aquel que le fasifique su impension.—322 Suipacha 322 Esquina a Tucuman al lado de la Confiteria de Torino.

Giornali Illustrati D'ITALIA

		Semestre	Anno
L'Illustrazione Italiana	ps.	150	250
Lo Spirito Folletto (*lusso*)	,,	150	250
idem idem (*popolare*)	,,	90	150
Il Fischietto	,,	150	250
Don Pirloncino	,,	125	250
L'Epoca (*quotidiano*)	,,	180	350
Il Giro del Mondo	,,	90	150
Il Museo delle Famiglie	,,	75	120
Il Papagallo (*a colori*)	,,	60	100
La Gazzeta illustrata	,,	60	100
L'Emporio Pittoresco (*lusso*)	,,	60	100
oem idem *comune*)	,,	—	75
L'Illustrazione popolare	,,	—	75
La Rivista illustrata	,,	—	75
Il Romanziere illustrato	,,	—	75
Giornale illustrato di viaggi	,,	—	75

Tutti i succitati periodici come pure qualsiasi Giornale politico, Rivista di lettere, di scienza e mode che si pubblicano in Italia si possono avere per mezzo della *Libreria Internazionale* di Eligio Aloi, Buenos Aires, Calle Cuyo 179.

SOCIETA ROCCO PIAGGIO E FIGLIO

Linea postale
Fra Gnova e Rio de la Plata

coi vapori Umberto I, L'Italia e Pampa

IL MAGNIFICO VAPORE

ITALIA

di 4000 ton. e 2000 cavalli di forza

PARTIRA IL 28 DICEMBRE

Per Cadice, Gibilterra, Barcellona, Marsiglia, Genova E NAPOLI

Prezzo di Passaggio in ORO

Prima classe pf. 150 *oro—Seconda classe p.* 120 *oro—Terza classe ps.* 50 *oro*

Vitto scelto, vino, pane fresco, carne fresca tutto il viaggio

Si rilasciano biglietti d'andata e ritorno con 25 p° di ribasso, come pure si danno buoni d'imbar da Genova a Buenos Aires ritornandosi l importo intero, non effettuandosi il viaggio.

Per merci e passaggieri dirigersi presso il consegnatario.

Ernesto Piaggio.
Calle 25 de Mayo 185.

| FABRICA DE | CAL | PRIVILEJADA |

| L. | Cerrano | y C. |

Calle Garantias Esquina | Paseo de | Juli

Escritorio S. Martin 216 entre Cuyo e Corrientes

cal viva de Maldonado y de Quegua y cal apagada.

FOTOGRAFIA
L' INCENDIO

Non vi é esagerazione alcuna

Il 1° di Settembre dell'anno 1878, esisteva in via Cuyo núm. 479, una fotografia denominata FOTOGRAFIA AGLIETTI.

La sfortuna volle che s'incendiasse, restando solo le pareti. Il proprietario non si perdette di coraggio ed avendo sempre una sola idea, senza porre tempo di mezzo, fece rinovare il suo stabilimento e gli pose il titolo di FOTOGRAFIA DELL' INCENDIO.

Ora in Buenos Aires, avvene due dello steso titolo; ed é per questo che il padrone della fotografia dell'incendio si fa un dovere nel participare al pubblico in generale ed alla sua numerosa clientela in particolare che nel suo stabilimento esistono macchine nuove da sfidare qualsiasi competenza, e la tariffa dei prezzi tanto ridotta da sembrare impossibile.

Si avverte che in detta casa si continua sempre a fare ritratti "Conciliacion" a 30 ps. m[c. la dozzina.

N. B. Non si consegnerano ritratti se non a piena soddifazione del commitente.

Provare per giudicare

LA VERDADERA ECONOMIA

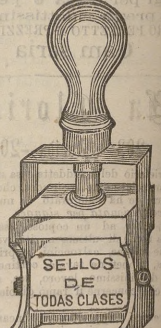
de las familias, en la gran crisis calle de Esmeralda 180, se limpia y compone toda clase de ropa para hombre, á precio fijos se limpia un traje completo de levita 35 pn: pe saco 30, una levita 20, un saco 15, un pantalon 10. El dueño hace 12 años bue trabaja en el oficio en Buenos Aires—Garante el trabajo como en las primeras casas.

F. ZUCCOTTI E Z. ZENONI

INCISORI

SUCCESSORI DI A. MASPERO

248—CALLE PIEDAD—248
BUENOS AIRES



CON QUALUNQUE DISEGNO
SI ESEGUISCONO MEDAGLIE

Sugelli per timbrare con tinta ed a secco; Medaglie di tutte classi. Si eseguiscono medaglie d'oro e bottoni con lettere in rilievo medaglie quali distintivi dell'Esposizioni Industriale Buenos Aires, e di Parigi 1878, impressioni di monogrammi in varii colori sopra carta e buste, intestazioni commerciali. Placche di bronzo e zinco per porte "capsule" timbrate, marche a fuoco per liuqoristi, numeratori meccanici ed inchiostri per suggelli di varii colori.

La Perfeccion

ABRICA DI CAMICIE
Dietro misura
Jesana y Bermundez
39 — PERÚ — 41, *entre Victoria y Rivadavia*

asa speciale pella confezione di camicie dietro mi- e di qualsiasi genere di biancheria per uomini. celto assortimento di cravatte, gemelli, fazzoletti tte, camiciette, ecc., ecc.

Aggiustature

i ircarichiamo di ridurre a nuovo le camicie usati ssate di moda a scelta del cliente. i garantisce qualsiasi lavoro sortito dalla casa.
Prezzi modici

NCA D'ITALIA E RIO DELLA PLATA

VIA-PIEDAD 98 E 102
CAPITALE Pf. 1,500,00 oro
EFFETTIVO
Fondo di riserva pf. 59,64179,5 oro

AGLIA ALLA VISTA per qualunque somm ambio del giorno pagabili in oro in ogni punto alia senza spesa. e direttamente dai corrispon- ti che seguono:

sandria	Banca popolare di Alessandria.
gio	Agenzia Banca di Lecco.
ni	Succursale Banca pop. di Alessand.
o	Teodoro Giorgetti e C.
eo	Sede della Banca op. di Alessandria
ine	Rappresentanze " "
eggio	" " "
venna	Mattoi Buzzi e C.
nze	Emanuele Fenzi e C.
ano	Sucursale Banca Pop. di Alessand.
NOVA	Bart. Parodi e fratelli.
o	Banca di Lecco.
orno	Sau Salomon.
LANO	Banca Lomb. di Deposíti e Conti C.
tara	Sede della Banca Popolare di Aless.
e	Succursale " "
aggio	Agenzia Banca di Lecco.
POLI	Banca Napoletana.
ermo	Carlo Wedekinde C.
ova	Banca Veneta di Dep. e Conti cor.
MA	Banca Generale—Antonio Cerasí
drio	Maffio e Filippo fratelli Rossi
della	Succursale Banca o p. di Aless.
RINO	I de Fernex e C.
ese	Cesare Mazzola.
hera	Sede della Banca opolare di Aless.
lanova	*D' Asti* Rappres " "
ezia	Banca Veneta--Depsiti e Conti e C.
ano	"Svizzera" Banca della Svizzera It.
orno	Agenzia " "
insona	Celestino Stoffe } A carico della Ban Svizzera italiana.
ilea	Bassller Banhverein }
na	anca Commerciale }
evra	Ormonde Thomas }
igo	Societa del Cred. svi. }
enra	Banca di Lucerna }
	Credit Bank. }
ra	Banca di Grigioni }

Inoltre si danno Lettere di Credito, e si emettono cambiali a vista e a termine al cambio del giorno, sopra.

NDRA	aring Brothers e Comp
[illegible]	A e M Heine successori di Foulde C.
RDEAUX	iganeau et Fils.
VERSA	Luis Falcon

NOTA-Non rilasciano vaglia per somma minore i100.

---

ndustria Nazionale

Fab'ica di Cappelli
Mefistofele 52 Via Lorea 52

S'avvisa che si riducono a nuovo cappelli cchi, di qualunque classe siano.
Non dimenticarsi che tutti gli avventori rimarranno contenti

EFISTOFELE VIA LOREA 52

"PASSATEMPO"

angolo Cuyo e Paran

Il rinomato delizioso stabilimento

GIARDINO -- SALA DA BALLO -- GINNASTICA
giuochi di boccie.

PRONTEZZA — SPECIALITÁ IN LAVORI DI OPERE — NITIDIZZA

ELEGANZA

NELLA
TIPOGRAFIA
DI QUESTO GIORNALE
SI ESEGUISCE QUALSIASI LAVORO DEL RAMO
Minerva-Specialitá in etichette

ELEGANZA

PRONTEZZA — LAVORI A PREZZI MODICISSIMI — NITIDEZZA

SOCIETA GENERALE

DI

Trasporti marittimi a vapore

PACCHETTI FRANCESI
VAPORI PACCHETTI DI 6,000 TONNELLATE E DI PRIMA CLASSE
Il magnifico vapore

SAVOIE

Cap. GUIRAUD
Partirá il 18 Dicembre per
RIO JANEIRO, MARSIGLIA, GENOVA E NAPOLI
Facendo scali A SAN VINCENZO e BARCELLONA

PREZZI DI PASSAGGIO

Prima classe 150 ps. oro
Seconda classe 120 pf. oro
Terza classe 50 pf. oro.
Si danno biglietti di pas:ggio da Eueopa e qui a 40 pezzi forti in oro

Si avvisano gli italiani che si danno biglietti di passaggio per l'Italia senza porto del Consolato Italiano.

Biglietti di andata e ritorno in 3ª classe con ribasso.

NOTA—Il biglietto per il vaporino é compreso con il passaggio.

In caso di quarantena i guasti son per conto della Compagnia.

NOTA—In caso di trasbordo a Marsiglia per Barcellona, l'eccedente del bagagli, che potrebbe risultare d'un altro servizio, é a carico del passeggiero. I fanciulli da 8 ann pagheranno il quarto d'un posto, da 8 a 12 anni la metá.

Per merci e passaggieri dirigersi ai consegnatari signori

232 Reconquista 236 — **P. E. Matthey**

Società G. B. Lavarello e C.

Linea di Vapori italiani

FRA

GENOVA E IL RIO DE LA PLATA

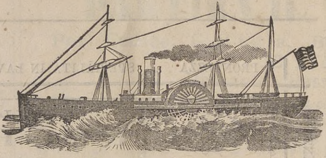
coi seguenti Regi Postali

Nord America, Sud America. Europa

E CRISTOFORO COLOMBO

IL MAGNIFICO VAPORE

NORD AMERICA



partira il 7 GENNAIO

per Genova, Napoli e scali intermedi

PER GENOVA, NAPOLI E scali intermedi

PREZZI DI PASSAGGIO: 1 a classe pf. 150, –2.a classe pf. 120,—3.a classe pt. 50

Si rilasciano biglietti d'andata e ritorno con sensibile ribasso.
N. B· Si danno buoni d'imbarco personali dall'Italia e Spagna a Bs. Aires

NOTA—Le partenze da Genova sono il primo d'ogni mese.
ALTRA—Per merci dirigersi all'unico Agente in Buenos Aires.

Giovanni Lavarello
CORRIENTES 75.

NOTA—L'ufficio si é trasferito in via Corrientes 75 di rimpetto al Regio Consolato Italiano. p.m.

STABILIMENTO MEDICO

di

Aeroterapia y Atmiatria

148 -- Suipacha -- 148

Questo stabilimento nuovo in Buenos Aires, provveduto degli apparati moderni e di riconosciuta utilitá dai piú dotti medici europei, pel trattamento delle malattie, che per la loro cronicitá e gravitá non sono curabili per mezzo degli agenti terapeutici comuni é organizzato nel modo seguente;

Camera respiratoria del "Jourdanet"

che puó contenere 5 persone per volta, costantemente aerata da pompe mosse a vapore pel trattamento delle malattie del petto.

Sala di atmiatria

Con grandi apparati perfezionati di *polverizzazione* ed *inalazione* coi quali si ottiene la polverizzazione dell'acqua di mare e di altri quiidi medicamentosi e la inalazione di Ossigeno Ozono ed essenze ossigenate per la malattia dei bronchi e della gola.

Gabinetto di Nebulizzazione

per portare direttamente nei polmoni sostanze medicinali solide.

Apparati completi elettrici per le malattie nervose

Colla scientifica ed accurata applicazione di tali mezzi del tutto nuovi e potenti, l'ASMA, le BRONCHITI CRONICHE, la *tosse canina* se dei bambini), la CLOROSI, la ANEMIA, la SORDITA catarrale, l'IMPOVERIMENTO DEL SANGUE per CAUSE SIFILITICHE *per l'abuso di mercurio* si guariscono costantemente.

La TISI POLMONARE di 1.° e 2.° grado e il REUMATISMO CRONICO si guariscono quasi sempre o si modificano di un modo ddisfacente come vien dimostrato dalle statistiche dei Dottori *Pravaz, Bertin, Milliet, Von, Vivenot, Bert, Fontaine, Jourdanet*, ecc.

Le persone che per antecedenti di famiglia o per debole costituzione fossero predisposte alle malattie del petto come quelle indebolite per qualunque causa nonché i convalescenti di lunghe malattie trovano nei descritti nuovi agenti terapeutici, mezzi sicuri di profilassi e di curar

Nello stabilimento vi é un *servizio medico notturno.*

le ore di consulta oni sono dalla Una alle Tre pom